

STAR WARS

MMS491 & MMS492

HAN SOLO

1/6TH SCALE COLLECTIBLE FIGURE
INSTRUCTION SHEET



© & ™ Lucasfilm Ltd.

© Disney

© 2020 Hot Toys Limited. All Rights Reserved.
www.hottoys.com.hk www.hottoys.jp

A. SIGNATURE POSE / ポージングについて / 指定動作



Use the indicated hands to set up the signature pose as shown.

画像のハンドパーツを使用することで、さまざまな劇中シーンを再現することができます。
使用指示手掌設置人偶指定動作。

B. HOLSTERING THE BLASTER / ホルスターについて / 装束手銃



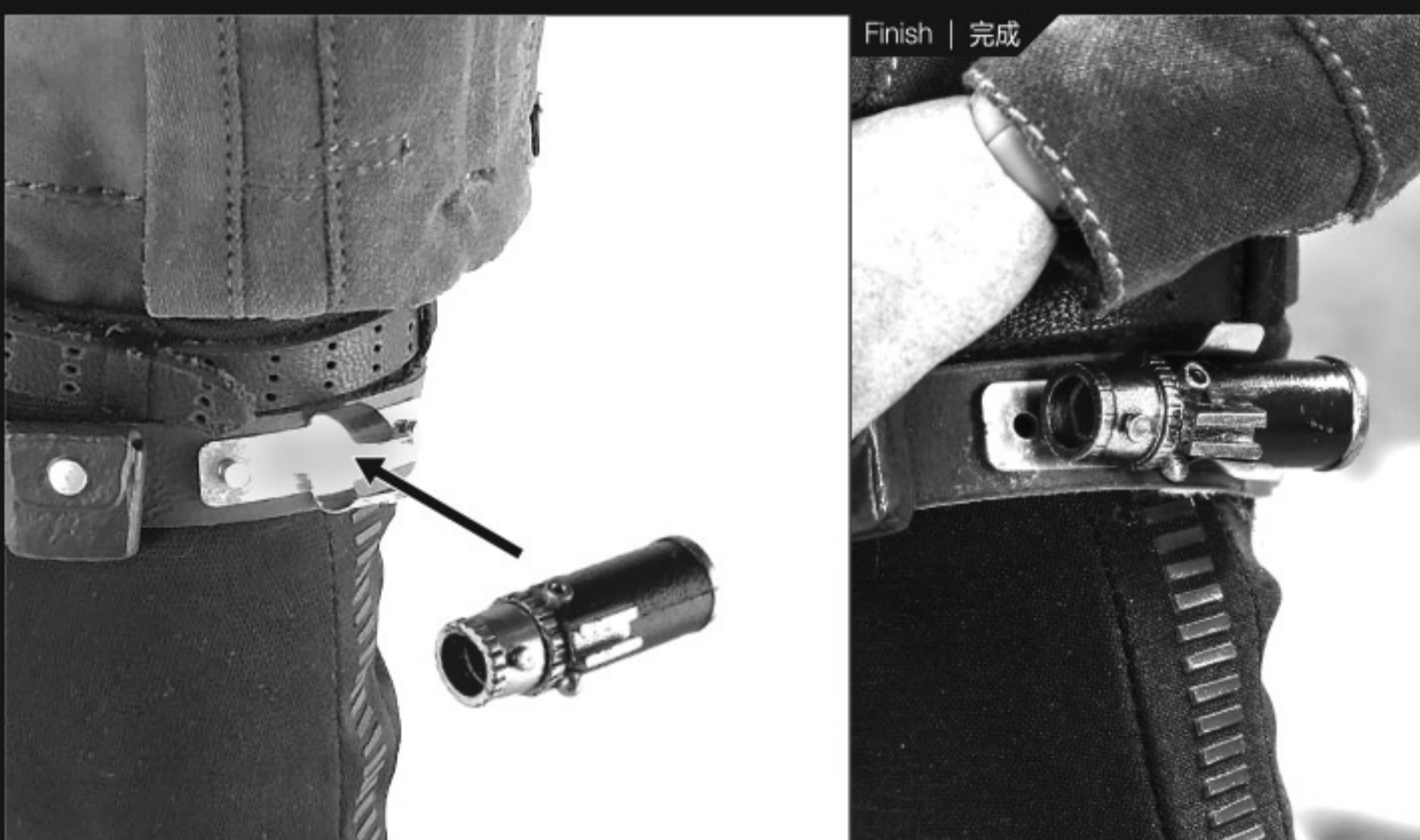
Blaster can be placed into the holsters as shown.

画像を参考に、ピストルとタガーナイフをそれぞれホルスターと鞘へ納めてください。
手銃可按指示般放进枪套内。

Complete as shown.

完成です。
如图完成。

C. EQUIPPING COMMUNICATOR / ホルスターについて / 装束通讯器



Attach the communicator onto the belt as shown.

画像を参考に、ライトセーバーの柄をベルトに取り付けてください。
通讯器可按指示安装在腰带上。

Complete as shown.

完成です。
如图完成。

D. WEARING THE WATCH / ビーコンについて / 佩戴手表



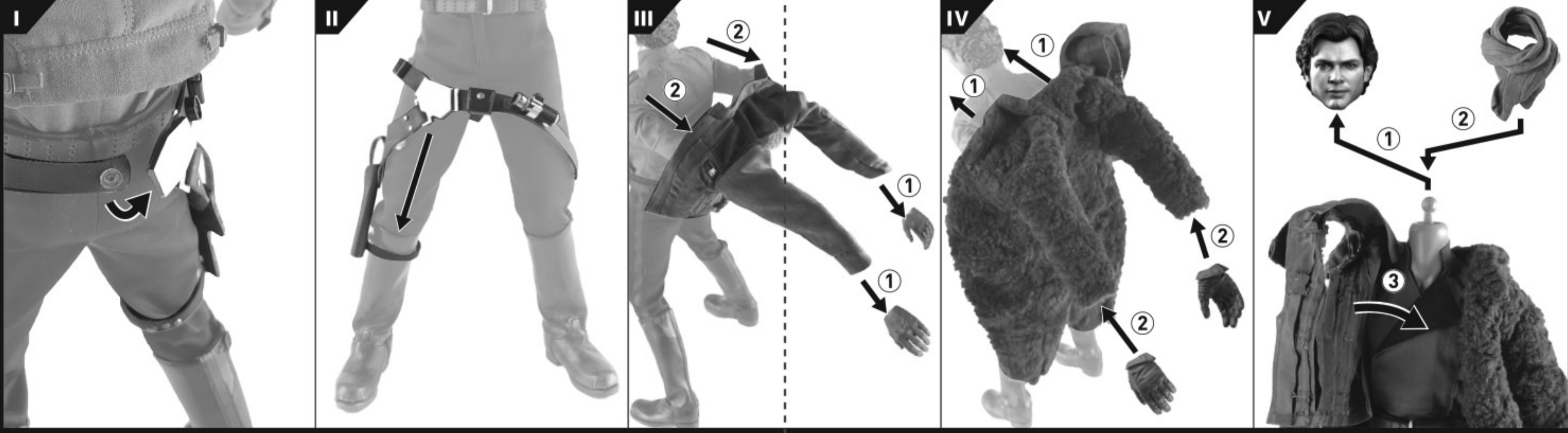
Detach hand to wear the watch as indicated.

ブラスター・ピストルは画像のように、ホルスターへ収納することができます。収納の向きにご注意ください。
如图示般拆下手掌以佩戴手表。

Complete as shown.

完成です。
如图完成。

E. INTERCHANGE INTO THE OVERCOAT STYLE / ヘルメット専用スタンドについて / 穿著毛絨外套用 DELUXE VERSION ACCESSORY / MMS492ボーナスアクセサリ付きにのみ付属 / 豪华版独有配件



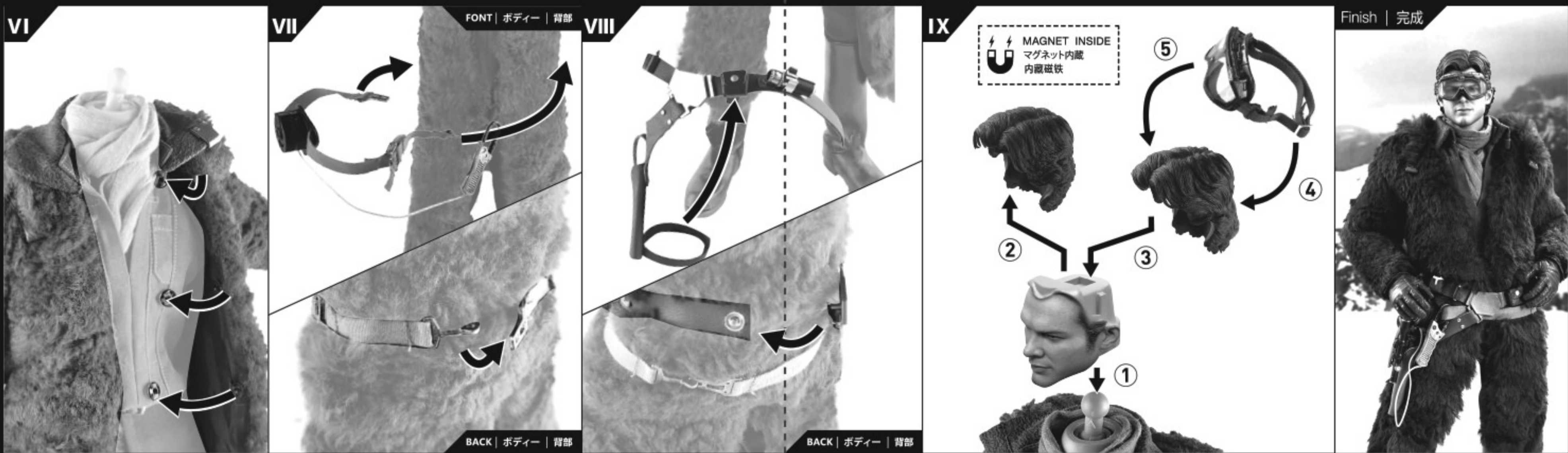
Unfasten the belt from the back of figure.
ユーティリティ・ベルトを取り外します。
从人偶背後拆除腰带。

Detach the belt in the direction as shown.
ユーティリティ・ベルトを取り外します。
腰带可向指示方向拆除。

Bend the arms backward. Remove hands and jacket in the sequence as shown.
画像を参考に、両腕を後ろ側へ回し、ハンドパーツを取り外します。その後、コートを取外してください。
向后弯曲人偶手臂。按指示的顺序拆下手掌及外套。

Wear the overcoat onto the figure in the direction as shown. Reattach hands as indicated.
画像を参考に、両腕を後ろ側へ回し、フライトジャケットを着させてください。ヘッドパーツとハンドパーツを戻し、完成です。
毛絨外套可按指示方向穿在人偶身上。重装手掌。

Detach head sculpt to wear the scarf. Place the inner jacket layer on top of the scarf as indicated.
画像を参考に、両腕を後ろ側へ回し、フライトジャケットを着させてください。ヘッドパーツとハンドパーツを戻し、完成です。
除下头雕以佩戴围巾。如图示般把外套内层放在围巾上。



Clasp the buttons of the overcoat to the inner jacket layer.
ユーティリティ・ベルトを取り外します。
把毛絨外套扣在外套内层指定的位置上。

Slip the indicated buckle over the climbing belt. Wear the belt onto the figure's waist. Buckle up at figure's back.
ユーティリティ・ベルトを取り外します。
指定的爬山扣需穿过爬山腰带，放在腰间背後扣上。

Wear the holster belt from the bottom as indicated. Buckle up at the figure's back.
画像を参考に、両腕を後ろ側へ回し、ハンドパーツを取り外します。その後、コートを脱がせてください。
枪套可如图示般从人偶腿部穿入，然後於腰间背後扣上。

Attach head sculpt to figure's body. Remove hair sculpt to wear the specialized hair sculpt onto the head sculpt. Wear the glasses around head from back to front.
画像を参考に、両腕を後ろ側へ回し、フライトジャケットを着させてください。ヘッドパーツとハンドパーツを戻し、完成です。
把头雕安装至人偶上。拆下头发以安装指定头雕。眼镜从後方安装至头雕上。

Complete as shown.
完成です。
如图完成。

- A. Do not excessively bend the arms and legs or bend them outward; otherwise, the figure will be damaged.
腕や膝を可動する際は、過度に力を加えたり、可動域と反対方向へ曲げようとしていたりしないでください。無理に行くと破損する恐れがあります。
不要过度移动或扭曲人偶的双手和双腿，否则人偶会损坏。
- B. Do not place the figure in areas with high temperature and humidity; otherwise, it will be damaged.
製品は、直射日光の当たる場所、温度差の大きい場所、高温多湿の場所などに置かないでください。変色や変形の原因となる恐れがあります。
不要把人偶摆放在高温或湿度高的环境，以免会令人偶损坏。
- C. All the armor parts on the figure are non-detachable. Don't try to pull them off; otherwise, the figure may get damaged.
フィギュア本体の全てのアーマーパーツは取り外しできません。無理に行くと破損する恐れがあります。
请勿尝试移除盔甲上任何的装置零件，否则可能会损毁。



HAN SOLO
CREATIVE PRODUCERS
HOWARD CHAN & JC. HONG
PRODUCT DESIGNERS
RAY LING & SHARON WAN
ENGINEERING DESIGNERS
JAMES LEE & INDIANA CHAN
HEAD PAINTER
E-LEE
HEAD ART DIRECTOR
JC. HONG
HEAD SCULPTORS
SO YOUNG LEE & DA-HYE KIM
ACCESSORIES SCULPTOR
OLIVER LEE
ACCESSORIES SUPERVISOR
SHARON WAN
COSTUME PRODUCTION DESIGNER
SHARON WAN
PAINTING CONTROLLERS
LOK HO & RAY LING
PACKAGE DESIGNERS
JEREMY MAK & MONSTER JR.
PHOTOGRAPHY DIRECTORS
KAKIN TT & MONSTER JR.
PRODUCTION CONTROLLERS
RAY LING & SHARON WAN